

平成26年

平成27年

平成28年

平成29年

平成30年

教 育

研 究

社 会 貢 献

3DCGおよび映像技術を活用した文化創造都市づくりの研究について

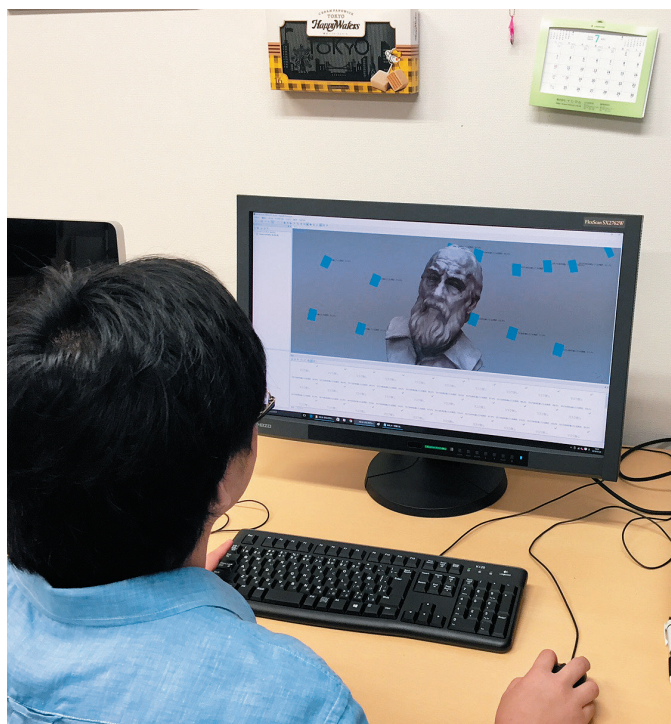
自治体名：行橋市
連携企業・団体名：ゆくはし公募彫刻展実行委員会

3つの特徴

1. 複数の写真から、3Dオブジェクト制作
2. 3Dオブジェクトによる審査会
3. デジタルミュージアム構築

プロジェクト概要

行橋市では「彫刻によるまちづくり」を目指して、「ゆくはしビエンナーレ2017」を開催し、広く国内外から作品を公募、大賞作品が決定されました。彫刻による街の活性化を図るため、デジタルミュージアムを構築します。



複数の写真から、3Dオブジェクト制作



3Dオブジェクトによる審査会



デジタルミュージアム構築のため、VR用の撮影



デジタルミュージアム制作

プロジェクトの成果

アナログからデジタルの融合、特に3Dオブジェクトの調整、VR用の撮影について詳しく知る機会になった。街の活性化のため、行政と連携することで地域の動きに沿った計画が立てられた。

今後の方向性

デジタルミュージアムは地域と連携した独自のコンテンツを開発する。